



PRESSE SPORTS

R É C I T

## LE DERNIER ÉTÉ FRANÇAIS

★ ★ **BERNARD, FRANÇOIS, PAUL ET LES AUTRES...**, de Jean-Emmanuel Ducoin, Editions Anne Carrière, 206 p., 18 €

Cet été-là, comme presque chaque été depuis dix ans, un coureur français remportait le Tour de France. C'était Bernard Hinault, l'été 1985. Depuis trente ans, il n'y en a pas eu d'autres. Ce triomphe était pour le champion comme pour son pays, un chant du cygne. Hinault avait comme patron Bernard Tapie et à chaque étape ou presque, le peloton traversait des régions marquées par la montée du chômage, la fin des traditions industrielles.

Dans la foule amassée sur le bord des routes, il y eut quelque part vers le Vercors, un homme en costume crème et appareil photo en bandoulière, François Mitterrand. Et, chaque jour, suivant le Tour dans une Simca 1000, un adolescent et son grand-père. Ce fut la première Grande Boucle de Jean-Emmanuel Ducoin, devenu depuis l'une de nos plus fines plumes sportives (auteur notamment, en 2013 d'un très remarquable *Go Lance !*, chez Fayard). C'est de cette éducation sentimentale dont il est question dans *Bernard, François, Paul et les autres...*, c'est-à-dire du chagrin qu'il y a à commencer dans la vie avec les choses finissantes. Tous les enfants des années 80, qu'ils aiment ou non le vélo, comprendront. **OLIVIER MONY**

## P O L A R LES CLICKS ET LES CLAQUES

★ ★ ★ **AVEUGLÉ**, de Stona Fitch, Sonatine, 272 p., 13 €. Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Bernard Cohen.

Un économiste américain est enlevé à Bruxelles par de mystérieux antimondialistes. Enfermé dans un appartement d'une blancheur aveuglante, truffé de caméras, notre homme va alors vivre le martyr, le temps d'une interminable expérience interactive retransmise en temps

réel, sur internet... Certains romans noirs portent plus que d'autres les stigmates de leur époque. C'est le cas de cet effrayant thriller, sorti aux Etats-Unis en 2001. A mi-chemin entre un cauchemar de Kafka (version sado) et le remix 2.0 d'un épisode de la série culte *Le Prisonnier*, *Aveuglé*, terrifiante descente aux enfers, annonce, avec une violence crue, les temps modernes d'un terrorisme disposant, face à un monde de voyeurs, de nouveaux outils pour soigner ses lugubres mises en scène. Attention : âmes sensibles s'abstenir !



PHILIPPE BLANCHET

## B D CARNET DE NAUFRAGE

★ ★ ★ ★ **LES ESCLAVES OUBLIÉS DE TROMELIN**, de Sylvain Savoia, Dupuis, Aire Libre, 120 p., 20,50 €

La nuit du 31 juillet 1761, la frégate *L'Utile* de la compagnie française des Indes orientales se brise sur un caillou sableux perdu dans l'océan Indien. A son bord, un équipage français, et cent soixante esclaves malgaches, dont la moitié se noient.

Les Français reconstruiront un navire, et se sauveront ; les esclaves resteront sur place ; seuls sept survivront, avant d'être secourus... quinze ans plus tard ! En sortant de l'oubli pluriséculaire l'îlot Tromelin et sa tragédie, évoquée avec une sublime dignité, Sylvain Savoia donne au carnet de voyage dessiné ses plus belles lettres de noblesse. **THIBAUT DARY**



## R O M A N LE ROMAN NOIR DU BLEU

★ ★ ★ **SACRÉ BLEU**, de Christopher Moore, Les Equateurs, 480 p., 23,50 €. Traduit de l'anglais par Luc Baranger.

Emoi à Montmartre : Vincent Van Gogh s'est donné la mort ! Le choc passé,

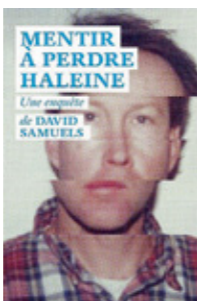
Toulouse-Lautrec doute du suicide de son ami. Assassinat ? Une intuition que renforce l'apparition d'un mystérieux petit « Homme-aux-Couleurs » aux abords du Moulin Rouge. Présent à Auvers-sur-Oise le jour du drame, il y vend des tubes de peinture dont un bleu aux vertus étranges. L'artiste convainc le peintre-boulangier Lucien Lessard de l'aider à mener l'enquête. Mais celui-ci, fasciné par une femme aux charmes magnétiques, a d'autres préoccupations. Entre une virée au Chat Noir ou au Mirliton, la visite d'une exposition ou « au bordel », on arpente Pigalle et le Quartier latin en compagnie de Monet, Renoir, Pissarro, Manet, Whistler ou Turner, on croise des ribaudes, un médecin hypnotiseur et une Polynésienne. Ce roman est le rendez-vous le plus bohème de l'été. **MARIE ROGATIE**

★★★★ EXCELLENT  
★★★★ TRÈS BIEN  
★★★ BIEN  
★ MOYEN  
✶ À ÉVITER

## LE MARQUE-PAGE DE NICOLAS UNGEMUTH

### LE POURCEAU JOURNALISME

Coureur de fond surdoué mais inconnu, James Hogue était un mythomane américain inventeur d'identités et escroc à la petite semaine ayant sévi dans les années 80. Champion du nouveau journalisme, David Samuels lui a consacré une enquête dans ce genre qui doit beaucoup plus au roman noir qu'il n'ose l'avouer. Samuels écrit au rasoir, et comme ses parrains Tom Wolfe, Gay Talese et compagnie, s'identifie à son sujet. Il part sur ses traces, rencontre ceux qui l'ont rencontré, puis finit par dialoguer avec Hogue en personne pour un résultat tellement décevant qu'il ne débouche que sur quelques lignes anodines. En réalité, la limite du livre de Samuels tient dans son sujet lui-même : qui peut bien être fasciné par un homme terne – même au QI



d'exception - obsédé par le jogging, volant des vélos de course et des barbecues « de marque Weber », et mentant pour entrer dans une université prestigieuse (Princeton, en l'occurrence parfaitement dupée puis moquée) ? *Mentir à perdre haleine* n'est donc ni

*De sang-froid* ni *L'Adversaire*, mais simplement un long article à propos d'un tâcheron américain ayant voulu jouer les petits démiurges. Sans doute ne suffit-il pas d'être affabulateur pour devenir l'objet d'un livre. D'un autre côté, qu'attendre d'un journaliste ayant écrit un article intitulé « Kanye West, le Mozart américain » ?

★ **MENTIR À PERDRE HALEINE**, de David Samuels, Editions du Sous-Sol, 192 p., 19 €. Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Louis Armengaud-Wurmser.

PAGES COORDONNÉES PAR NICOLAS UNGEMUTH

Chaussures Ville  
Cousu Blake ou Goodyear

**SOLDES**

1 paire 139€  
**89€**



Embauchoirs Cèdre Rouge  
1 paire 2 paires 45 paires  
**29€ 39€ 59€**

«Un prix défiant toute concurrence, in-dis-cu-table» (Pointure)  
«Rapport qualité-prix imbattable» (Capital)

**Bexley**.com

QUALITY FOR MEN

Chemises  
100% Coton - Double fil

**SOLDES**

1 chemise 50€  
**19€**



Selon les dates en vigueur - Visuels non contractuels

### NOS BOUTIQUES

Paris 4° - 35, bd Henri IV

Paris 6° - 116, bd St Germain

Paris 7° - 39, bd Raspail

Paris 8° - 76/78, av. des Champs Elysées

Paris 8° - 4, rue Chauveau Lagarde

Paris 8° - 11, rue La Boétie

Paris 17° - Palais des Congrès

Bruxelles - Galerie de la Porte Louise

Marseille 6° - 32, rue Montgrand

Anecny - 7, rue Sommeiller

Lyon 1° - 20, rue Lanterne

Lyon 2° - 4, rue Childébert

Lyon 6° - 51, cours Franklin Roosevelt

ET BIENTÔT DE NOUVELLES BOUTIQUES...

### SHOP ONLINE

www.BEXLEY.com

- Leader depuis 1996 -

Chaussures, Prêt-à-porter, Accessoires

LIVRAISON GRATUITE

à partir de 99€ d'achats (avec Mondial Relay)