



## GAY TALESE

# SINATRA A UN RHUME



ISBN: 978-2-36468-391-4  
 PRIX: 22 euros  
 FORMAT: 140/210 mm  
 DOMAINE: Littérature étrangère  
 COLLECTION: Feuilleton Non-Fiction  
 PAGINATION: 320 pages

**Pour les 20 ans de la mort de Sinatra, le chef-d'œuvre du reportage *Sinatra à un rhume* de Gay Talese dans une édition complète avec une préface inédite.**

**“Gay Talese a élevé le reportage au rang de genre littéraire, et contribué à l’élaboration de quelques grands mythes américains.”**

*Les Inrockuptibles*

**“Un crooner tousse et Gay Talese révèle tout son talent dans ce recueil d’articles. Le vrai ‘pape’ du nouveau journalisme.”**  
*L’Express*

### L’AUTEUR

Né en 1932, il est considéré aux États-Unis comme le fondateur du Nouveau Journalisme, étiquette qu’il n’a jamais revendiquée. Le style de Gay Talese est reconnaissable entre tous. Dandy qui aime se présenter coiffé d’un fedora, il porte une attention tout aussi grande à la confection de ses phrases qu’à celle de ses costumes. À croire ce fils de tailleur calabrais, c’est dans le magasin tenu par ses parents, en écoutant les confidences que les clientes faisaient à sa mère, qu’est née sa vocation d’écrivain, son goût du détail et des bonnes manières. Ainsi, on n’interrompt jamais quelqu’un qui se livre.

Au cours de l’hiver 1965, la rédaction du magazine *Esquire* demande à Gay Talese de réaliser un papier sur Frank Sinatra. Mais l’immense star, qui approche la cinquantaine, ne semble guère disposée à répondre à la moindre interview. Pour autant, le journaliste ne se décourage pas et, redoublant de créativité, s’entretient avec l’entourage du chanteur qu’il se contente d’observer à distance. Le résultat est probant : l’article devient l’un des plus célèbres jamais publiés. Le “New Journalism” est né.

*Dans un coin sombre près du bar, un verre de bourbon dans une main et une cigarette dans l’autre, Frank Sinatra est debout entre deux blondes, jolies mais plus franchement jeunes. Assises, elles attendent qu’il veuille bien dire quelque chose. Mais lui reste silencieux. Il n’a pratiquement pas ouvert la bouche de toute la soirée et, à l’heure qu’il est, le regard perdu au-delà du comptoir dans la pénombre de la grande salle enfumée où des dizaines de jeunes couples se serrent autour de toutes petites tables quand ils ne dansent pas le twist au milieu de la piste au son assourdissant de la musique folk-rock déversée par la chaîne stéréo, il paraît encore plus impénétrable. Les deux blondes et les quatre hommes debout autour de lui dans ce club privé de Beverly Hills savent qu’il est préférable de ne pas forcer la conversation quand il reste ainsi muré dans un silence renfrogné. Et il faut bien dire qu’il en a souvent été ainsi au cours de cette première semaine de novembre, alors que dans un mois il aura cinquante ans.*

RELATIONS PRESSE :  
 Estelle Roche  
 estelroche@gmail.com  
 06 75 87 28 20

RELATIONS LIBRAIRIES :  
 Bureau Virginie Migeotte  
 01 45 23 59 67  
 virginie.migeotte@gmail.com / colombe.boncenne@gmail.com